

DER MIT DEM DREH

Ein Meister seines Fachs: Der Girello®-Drehring des Trauringspezialisten Meister mit Manufakturen am Schweizer Zürichsee und in Radolfzell am Bodensee begeistert durch perfekte Technik. Das Geheimnis: ein feines Kugellager (von Meister patentiert), das zwei Ringe geschmeidig ineinander und umeinander drehen lässt. Seit 2003 ein Star in der Kollektion, der sich dank spannender Oberflächengestaltung und unterschiedlichen Designs immer wieder neu präsentiert. Bereits zweimal wurde die Meister „Girello®“-Collection mit dem Red Dot Design Award ausgezeichnet.

MEISTER: Girello®-Drehringe fließen lautlos umeinander. Links aus Platin 950 mit 18 Kt. Rotgold, rechts aus 18 Kt. Weißgold, jeweils mit feinsten Brillanten.



RING IM RING

Typisch Jörg Kaiser: Fest und doch frei. Mit dem Ring im Ring gelang Jörg Kaiser ein echtes „Bewegungstalent“. Die Schmuckmanufaktur im badischen Bismarckweiler mit dem ausgeprägten Gespür für Formen und Funktionen fertigt den außergewöhnlichen Schmuck seit nunmehr 20 Jahren – ein Klassiker, der nichts an Aktualität verloren hat. „Die Kunden schätzen und lieben den besonderen Tragekomfort ebenso wie das raffinierte und doch schlichte Design. Trotz seines teilweise voluminösen Aussehens gleitet der Ring leicht über den Finger und schmiegt sich wie selbstverständlich an die Hand. Für Paare nimmt die Symbolik von zwei Elementen, die eins werden, Gestalt an, macht die Ringe damit zu ganz besonderen Trau- oder Partnerringen“, so Martina Kaiser. 1998 wurde der Ring im Ring mit dem Red Dot Design Award des Designzentrums NRW ausgezeichnet.

UNTEN: Die Vielfalt der Modelle lässt viel Raum für Individualität: Ringpaare aus Platin, aus 18 Kt. Roségold, hochglänzend oder matt, mit und ohne Brillanten, mit Brillantpavé.



JÖRG KAISER: Der Ring im Ring erfreut seit über 20 Jahren seine Trägerinnen und Träger durch eine Vielfalt von Modellen aus Platin und 18 Kt. Roségold, mit und ohne Brillanten oder mit Brillantpavé.

