

lust auf fröhling



Elaine Firenze bleibt auch im neuen (Messe-)Jahr dem italienischen Lebensgefühl verbunden. Elegant und modern: das Thema Gelbgold in Verbindung mit rauchigen Blau- und Grautönen, wie bei diesem Collier mit Goldelementen aus 14 Kt. sowie Edelsteinen wie Blautopas, Citrin und Chalcedon.

HALLE B1 STAND 101/300



Die Linie „Calla“ von Schaffrath – deren Design an die edle Form der gleichnamigen Blüte erinnert, wird durch ein funkeln des Produkt-Highlight repräsentiert. Der Ring aus 18 Kt. Gold mit scheinbar schwebendem Brillanten und Diamantpavé weckt Vorfreude auf die Neuheiten des Jahres.

HALLE B1 STAND 105/206

blütenzauber

Variable Colliers mit Ketten aus schwarzbeschichtetem Edelstahl, Anhängern aus Platin mit Saphiren und Brillantbesatz. Raffiniert: zusätzliche Einsteckpendel erhöhen die Vielfalt.



## hightech trifft handwerk

Einmal mehr wird Jörg Kaiser seine Kunden mit individuellen Schmuckstücken in zeitlos klarem Design überraschen. Die konsequente Weiterentwicklung der von ausgewogenen Formen und innovativen technischen Lösungen geprägten Kollektion bestätigt den Qualitätsanspruch der Schmuckmanufaktur.

HALLE B1, STAND 423



DIE INHORGENTA MUNICH IST UND BLEIBT DIE WICHTIGSTE PLATTFORM FÜR UNS. NAHEZU ALLE GUTEN DEUTSCHEN JUWELIERE SIND VOR ORT, UND AUCH INTERNATIONALE KONTAKTE KÖNNEN GEKNÜPFT WERDEN. ZUSÄTZLICH WERDEN WIR IN DIESEM JAHR AUCH DIE BASELWORLD BESUCHEN UND SIND SCHON SEHR GESPANNT AUF DIE RESONANZ.



Gerhard Fritsch, Capolavoro